

Heimatkundliche Beilage

zum Amtsblatt der Bezirkshauptmannschaft Amstetten

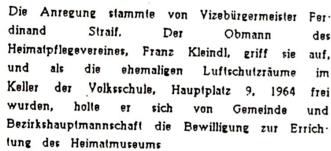
Nr.201

15. Oktober 1988

17.Jahrgang

Das Heimatmuseum von St. Valentin

(Emestine Angrûner)



drei Räume waren bald mit bäuerlichem Einrichtungsund Gebrauchsgegenständen. religiösen Andenken, Glasstürzen. Bildern. volkskundlichen und handwerklichen Dingen Ææfüllt. Einfache Regale und Vitrinen nahmen Obmann Franz Kleindl, Begleitung des damaligen Kulturreferenten, Heinrich Brandstetter, bei qei Bevölkerung Gemeinde sammelte und ankaufte. Vieles mußte mit Geschick und Geduld erst ausstellungsfähig gemacht oder montiert werden.Ein Raum zeitgeschichtlichen Erinnerungsstücke Unsaras **Jahrhunderts** der VOD Kaiserzeit. Kriegen der Besatzungszeit. Dazu kamen verschiedene ur. und frühgeschichtliche funde: Mammutzähne und ·knochen. Wisentkopf den Schottergruben, · Stein· werkzeug, Tonscherben verschiedener chichtlicher Zeiträume, ein Bronzeschwert der Hallstattzeit und vnr zahlteiche allem Römer · Ziegelofen mit gestempelten Münzen u.a.m .Das Museum war überfüllt und leider feucht.

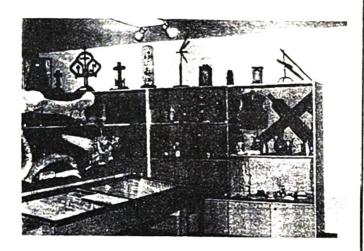
.Durch verständnisvolle Unterstützung auch die übrigen Kellerräume wurden Museum ausgestaltet. Sachas Rāuma umfaßte.Mit Hilfe der regierung konnten auch richtige Schaukästen angeschafft werden, sodaß es sich zur Feier der Stadterhebung 1983 restauriert und in zeigen konnte.

Leider waren nach ren nach kurzer Zeit die alten Sorgen wieder da:

Die Feuchtigkeit des Kellers bedrohte von neuem ausgestellten Sachen. darunter westvolle Gegenstände. Doch die Stadtgemeinde hatte ein Einsehen und stellte "Raiffeisengebäude" drei Räume für die "Stadtges: chichte" zur Verfügung, in denen nun die am gefährdeten Dinge untergebracht konnten.Hunderte von Arbeitsstunden verbrachte das Team der Museumsmitarbeiter bei der Ausgestaltung Einrichtung und der neuen 1.5.1985 eröffnet werden konnten.Auch das Kellermuseum wurde von den fleißigen Mitarbeitern umgestaltet. Seit 5.Oktober 1986 werden auch hier jeden 1. und 3. Sonntagvormittag im Monat Besucher erwartet.

.Was bieten nun diese beiden Museen dem Beschauer wirklich?

Im Nebengebäude der Stadtgemeinde Hauptplatz, frühere Raiffeisenkasse, ist im großen Zimmer die geschichtliche Entwicklung St. Valentins von der Urzeit an zu sehen:



Knochenfunde von Mammut und Wisent den Schottergruben, Steinwerkzeug der ersten Ackein Bronzeschwert der erbauer, Hallstattzeit, zahlreiche Streutunde von römischen Munzen und Terra sigillata-Scherben sowie Nachbildungen des großen Münzdepottundes von Erla aus dem Jahrhundert nach Christ der unter Denkmalschutz ist und Wien autbewahrt wird. In den Vitrinen, die mit Unterstützung der NÖ Landesregierung angeschafft werden konnten, sind Wachsstöcke, Glasstürze, Kreuze, Krippen, Uhren, volkskundliche Dinge, Gläser, Pfelfen, Handarbeiten und helmische Trachten ausgestellt.

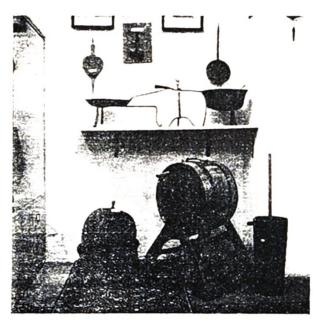
Den Abschluß bilden eine Zehentkarte von 1732, die erste Darstellung des Ortes um 1750, deren Original im Ennser Museum aufbewahrt wird, alte Dokumente, Bücher St. Valentiner Autoren und als Krönung vieler Bilder von der Stadterhebung (Feier und Festzug) mit Stadterhebungsurkunde.

Der zweite kleine Raum hat einige Votivbilder, historische Fotos vom Bahnhof und eine Reihe von Aquarellen Franz Kleindls, der geschichtliche Ereignisse des Krieges, der Bombardierungen, der Besatzungszeit und des Autobahnbaues im Bilde festhielt. In einfachen Vitrinen sind alte Schulsachen und Bilder, Notgeld, Münzen, Geldscheine und Poststempel aus früherer Zeit ausgestellt.

In zwei Vitrinen werden große Valentiner geehrt: der vor kurzem mit 105 Jahren verstorbene Professor Hans Gerstmayr, vielseitiger Künstler und Stahlschnittmeister, und der Gründer des NÖ Bauernbundes und der ersten niederösterreichischen Molkerei in St. Valentin, Josef Stöckler.

Das dritte Zimmer ist der Geschichte der
Vereine mit Archivbildern, Fahnen, Uniformen,
Auszeichnungen gewidmet.

Im Kellermuseum in der Schule ist das Zeitgeschichtezimmer gleich geblieben. Das große Zimmer enthält eine Anzahl zur Holzverarbeitung verwendeter Geräte, wie Hobel, Hacken, Sägen, Binderwerkzeug; ferner alte Waffen, Gewehre, Waagen, Beleuchtungskörper, Tongeschirr, Modeln, Bügeleisen, Nähmaschinen, Butterfässer u.a.



Auch das Modell des römischen Ziegelofens mit gestempelten Ziegeln und Bodenplatten der ITAL LEG vom römischen Kastell in Albing sind hier untergebracht. Mehrere Vitrinen enthalten wunderschöne Mineralien.In der Bauernstube gibt es Kasten, Truhen, Wandborde und Ein schmaler Raum Wiege. birgt Hecheln, Brecheln, Spinnråder, alles zur Verarbeitung von Plachs und Hanf. Im letzten Gelaß sind die Sammlung aller hier gebrannten Ziegel aus vorigen Jahrhundert und alte Wasch- und Bügelbehelfe untergebracht.In den übrigen Räumen sind bäuerliche Geräte, wie Pflüge, Pressen, Pferde und Kuhgeschirre, Sachen zum Strohdachdecken und dergleichen, aber auch das Gesellenstück unseres Schlossers, ein großer Schlüssel, sowie viel Türbeschläge und Schlösser ausges. Kellervorraum tellt.Im befinden sich einige Grabsteine · der älteste von 1423, ursprünglich aus Erlakloster · und Marksteine der Herrschaft Erla